

AMALORRAINE.FR

ARCHITECTURE ET PATRIMOINE DU SPORT

DANS LE GRAND EST

COLLOQUE
NANCY
10 ET 11
OCTOBRE
2024

1 2 3 4 5 6 7 8

ARCHITECTURE ET PATRIMOINE DU SPORT DANS LE GRAND EST

COLLOQUE
NANCY
10 ET 11
OCTOBRE
2024

NANCY, ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES
DE MEURTHE-ET-MOSELLE

CENTRE DES MÉMOIRES
MICHEL-DINET

Coorganisé par les Archives modernes de l'architecture lorraine, la direction régionale des affaires culturelles du Grand Est, le conseil régional Grand Est et son service inventaire et patrimoines, le conseil départemental de Meurthe-et-Moselle et les archives départementales, la Ville de Nancy.

INTRODUCTION

Les pratiques sportives dans la région Grand Est suivent l'évolution de la société et les politiques publiques. Peu de traces subsistent de l'Antiquité (vestiges archéologiques de l'amphithéâtre de Grand ou bains gallo-romains de Plombières-les-Bains dans les Vosges) et de l'Ancien Régime (manège de la Barollière à Lunéville en Meurthe-et-Moselle).

Après la défaite de 1870-1871, la gymnastique est obligatoire pour les garçons dans les écoles publiques ; les gymnases se multiplient permettant ainsi un bon développement physique et l'acquisition des vertus de l'hygiène pour les soldats comme pour les ouvriers. Clubs et fédérations participent à cette diffusion. La pratique sportive devient vite un loisir mondain, comme les sports pratiqués dans les stations thermales.

Dans une région fortement industrialisée, les grandes entreprises ont encouragé les activités sportives, d'abord au profit de leurs salariés, puis plus largement au niveau des bassins d'emploi, souvent en partenariat avec les municipalités. Associations et équipements se sont ainsi développés dès le début du ^{xx}e siècle, avec une accélération après la Première Guerre mondiale.

Dès le début de l'entre-deux-guerres, certaines municipalités mènent une politique de développement sportif et le Front populaire développe des lieux dédiés aux sports et aux loisirs. La création de nouveaux édifices participe à l'épanouissement d'une architecture parfois remarquable.

Cette démocratisation, bien marquée durant la période des Trente Glorieuses, voit se poursuivre le maillage du territoire sur l'impulsion du secrétariat d'État à la jeunesse et aux sports, qui engage une politique constructive d'ampleur. À partir des années 1980, les pratiques évoluent et les infrastructures existantes sont amenées à s'adapter jusqu'aux derniers critères concernant les performances énergétiques. Par ailleurs, la qualité architecturale et l'histoire de certains équipements sportifs justifient une reconnaissance patrimoniale.

Denis Grandjean
Marie-Agnès Sonrier

9h

Accueil des participants

9h30

Ouverture par **Delphine Christophe**, directrice régionale des affaires culturelles, et **Sylvie Duval**, vice-présidente du conseil départemental, déléguée à la culture et à l'enseignement supérieur

LES POLITIQUES PUBLIQUES

10h**Élise Nale** et **Mélanie Leroy**

« Dupliquer les bâtiments, l'architecture sérielle au service du sport en Lorraine »

10h30**Christiane Pignon-Feller**

« Les palais de la gymnastique en Alsace-Moselle annexée »

11h**Gauthier Bolle**et **Anne-Sophie Cachat-Suchet**

« Les équipements nautiques à Strasbourg, jalons architecturaux du développement de la métropole durant les mandats de Pierre Pflimlin (1959-1983) »

11h30**Charles de Carvalho**

« L'évolution des politiques sportives à travers des équipements sportifs de la ville de Reims »



Sarrebourg (Moselle), piscine © Région Grand Est-Inventaire général / photo S. Durand



Reims (Marne), stade-vélodrome © BM Reims, LX E 2

12h

Débats

12h30

Déjeuner

FORMATION ET ENSEIGNEMENT

13h45**Marie Gloc**

« Le CREPS de l'académie de Nancy : de la réutilisation d'une fabrique de chocolat à l'aménagement d'un complexe dédié aux sports (1958-1981) »

14h15**Denis Jallat**

« Entre les murs du CREPS de Strasbourg. Une histoire de relation complexe »

14h45**Romuald Goudeseune**

« Le collège d'athlètes de Reims : un modèle architectural et paysager ? »

LES CLUBS SPORTIFS

15h15**Denis Jallat** et **Sébastien Stumpp**

« Le patrimoine sportif des associations alsaciennes : une réponse à des besoins pluriels (1870-1940) »

15h45**Cathy Blanc-Reibel** et **Olivier Haegel**,

« Les patrimoines des clubs sportifs, l'exemple de l'aviron strasbourgeois de la fin du XIX^e siècle à nos jours »

16h15

Débats



Strasbourg (Bas-Rhin), club d'aviron du Rowing club, Circa 1900 © Région Grand Est-Inventaire général / photo B. Garnier

16h45

Pause

LIENS ENTRE SPORTS ET THERMALISME

17h**Clémence Lebossé, Brice Monier** et **Martine Paindorge**

« L'argument de l'agrément. La contribution du thermalisme à l'héritage sportif dans le Grand Est (fin XIX^e à nos jours) ».

17h30**Mireille Bouvet**

« Sport et thermalisme, une triple fonction : soin, loisirs et spectacle mondain dans les stations thermales des Vosges »

18h**Thierry Larrière**

« Le champ de course de Vittel »

18h30

Débats

9h

Accueil des participants

CONCEPTION ET TECHNIQUE

9h15

Jade Berger

« Concevoir un édifice sportif, une affaire d'architecte ou d'industriel ? Analyse des évolutions de la relation architecte-industriel à travers la conception des édifices sportifs dans le Grand Est depuis l'entre-deux-guerres »

9h45

Jean-Marie Simon

« Architecture des équipements sportifs et innovations techniques dans les années 1960. Illustration de l'œuvre d'André Filliatre »

10h15

Franck Delorme

« La piscine-patrimoine de Reims, un équipement sportif au programme unique et à l'architecture audacieuse »

10h45

Débats

11h15

Pause

GRANDE DIVERSITÉ DE RÉALISATIONS

11h30

Jean-Jacques Clauss

« Claude Prouvé, un héritage préservé : la rénovation de la piscine-gymnase universitaire de Nancy »



Nancy (Meurthe-et-Moselle), piscine-gymnase du campus lettres et sciences humaines © photo J.-J. Clauss

12h

Lorenzo Diez

« La piscine Tournesol de Lingolsheim, un *typicum* devenu *unicum* par la réinvention de son architecture »

12h30

Déjeuner



Lingolsheim (Bas-Rhin), piscine Tournesol © photo J.-B. Dorner

13h45

Claire Hauri

« Évolution et adaptation du stade de la Meinau, équipement strasbourgeois emblématique »

14h15

Débats

PATRIMONIALISATION

14h45

Valérie Goedert

« Architecture du sport et protection au titre des monuments historiques »

15h15

Anne-Laure Gerbert et Pauline Lurçon

« Metz, Saint-Symphorien : enjeux patrimoniaux d'un stade centenaire »

15h45

Pause

16h15

Gauthier Vanoverschelde

« Arguments en faveur d'une patrimonialisation de la halle de sport typifiée Jossermoz à Villers-lès-Nancy »

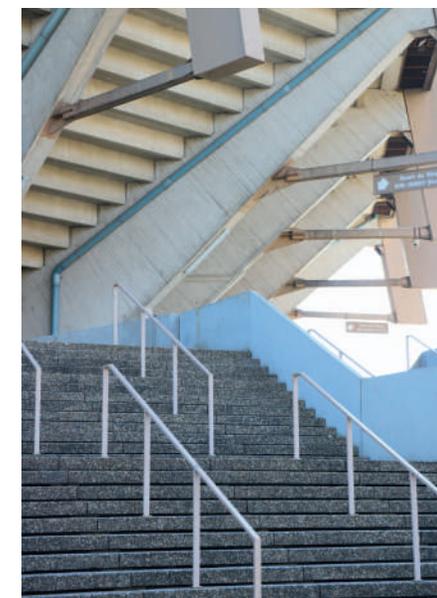
16h45

Débats

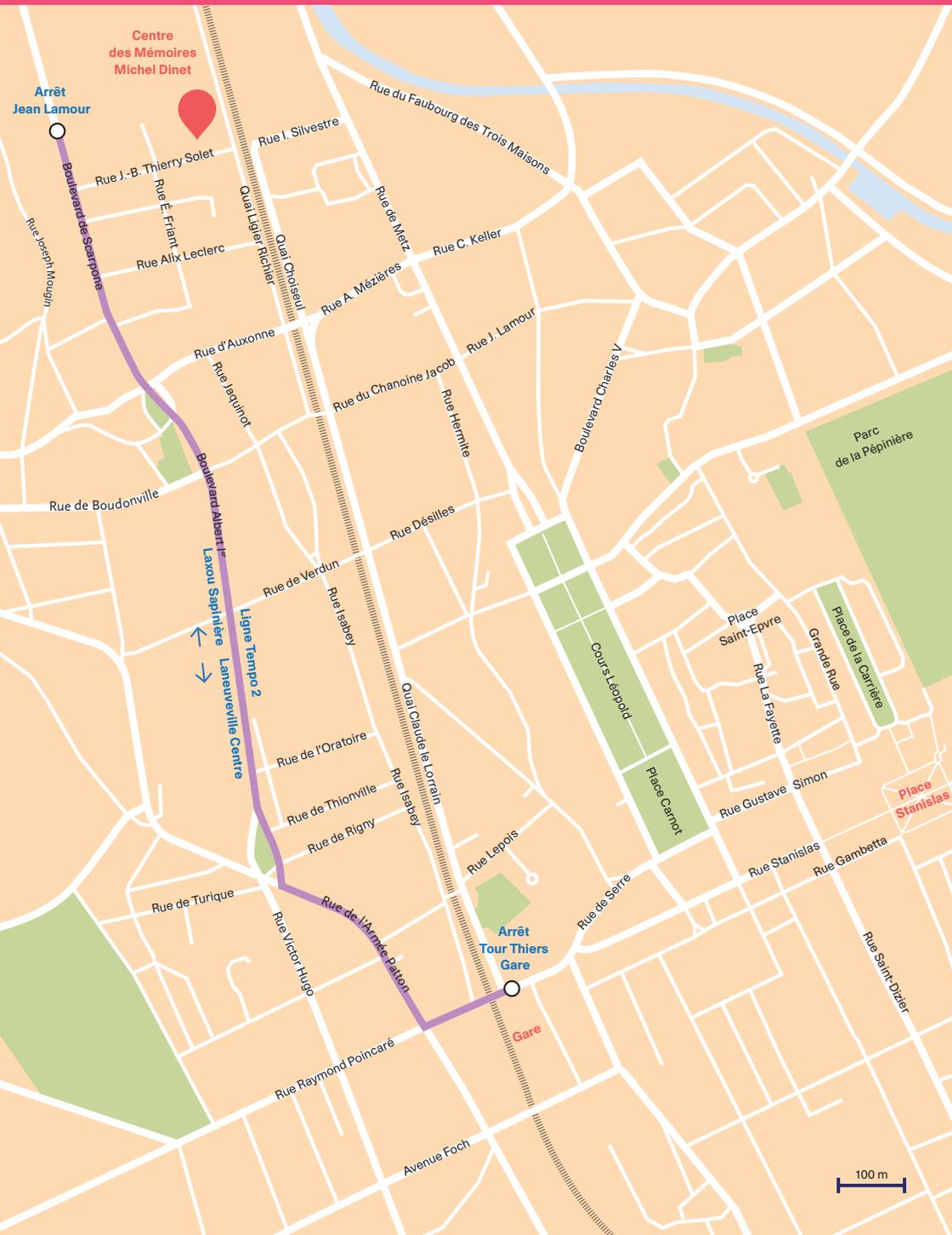
17h15

Laurent Grün

Conclusion



Strasbourg (Bas-Rhin), stade de la Meinau © photo C. Hauri



ARCHITECTURE ET PATRIMOINE DU SPORT

DANS LE GRAND EST

COLLOQUE
NANCY
10 ET 11
OCTOBRE
2024

Judi 10 octobre et vendredi 11 octobre :
présence aux communications
et aux déjeuners de midi (inscription obligatoire avant le 15 septembre, délai de rigueur).

Nom

Prénom

Adresse

Code postal

Ville

Pays

Tél.

Mail

Présence aux communications

- Jeudi 10 octobre matin
- Jeudi 10 octobre après-midi
- Vendredi 11 octobre matin
- Vendredi 11 octobre après-midi

Présence au déjeuner

- Jeudi 10 octobre
- Vendredi 11 octobre

Bulletin d'inscription aux communications et aux déjeuners à renvoyer avant le 15 septembre

par courrier postal
AMAL (Archives modernes de l'architecture lorraine)
29, rue du Haut-Bourgeois
54000 Nancy

ou par mail
contact@amalorraine.fr

ou par le formulaire en ligne
www.amalorraine.fr



LISTE DES COMMUNICANTS

Hugo Alexandre

Chargé de la protection des monuments historiques à la DRAC Grand Est

Jade Berger

Maîtresse de conférences associée à l'ENSA Nancy et doctorante en histoire de l'architecture au LHAC

Cathy Blanc-Reibel

Ingénieure d'études au CNRS

Gauthier Bolle

Professeur en histoire et cultures architecturales à l'ENSA de Strasbourg

Mireille Bouvet

Conservatrice générale du patrimoine honoraire

Anne-Sophie Cachat-Suchet

Maîtresse de conférences associée en histoire et cultures architecturales à l'ENSA de Strasbourg

Charles de Carvalho

Bibliothécaire, responsable des collections locales, réseau des bibliothèques et médiathèques de Reims

Delphine Christophe

Directrice régionale des affaires culturelles

Jean-Jacques Clauss

Architecte, doctorant au LHAC à l'ENSA de Nancy

Franck Delorme

Architecte, docteur en histoire de l'art, attaché de conservation au département des collections de la Cité de l'architecture et du patrimoine

Lorenzo Diez

Conseiller pour l'architecture, DRAC Grand Est

Anne-Laure Gerbert

Ingénieure des services culturels et du patrimoine, DRAC Grand Est

Marie Gloc

Conservatrice des monuments historiques, DRAC Grand Est

Valérie Goedert

Chargée d'études documentaires, chargée de la protection des monuments historiques, DRAC Grand-Est

Romuald Goudeseune

Conservateur du patrimoine à l'Inventaire d'Ile-de-France

Laurent Grün

Enseignant, Université de Lorraine, STAPS Metz

Olivier Haegel

Chercheur au service de l'Inventaire du patrimoine, Grand-Est

Claire Hauri

Diplômée d'État en Architecture de l'ENSA de Strasbourg

Denis Jallat

Maître de conférences, Université de Strasbourg

Thierry Larrière

Chef de l'unité départementale de l'architecture (UDAP) des Vosges

Clémence Lebossé

Maîtresse de conférences, Université de Lorraine

Mélanie Leroy

Chargée de mission pour l'Inventaire du patrimoine mobilier et immobilier de l'Université de Lorraine

Pauline Lurçon

Conservatrice des monuments historiques, DRAC Grand Est

Brice Monier

Maître de conférence, Université de Lorraine

Élise Nale

Chargée de recherches pour le service Inventaire et Patrimoines, Grand Est

Martine Paindorge

Maîtresse de conférences, Université de Lorraine

Christiane Pignon-Feller

Historienne de l'art, spécialiste de l'architecture et de l'urbanisme

Jean-Marie Simon

Architecte, docteur en géographie

Sébastien Stumpp

Maître de conférences, Université de Strasbourg

Gauthier Vanoverschelde

Enseignant chercheur, École Nationale Supérieure de l'Architecture et du Paysage de Lille

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité



Grand
ALACE CHAMPAGNE
L'Europe s'écrit

Nancy,

